|  |  |
| --- | --- |
| **Podaci o ugovaraču**  **(u daljem tekstu Udruženje „Dignitet“** | **Udruženje za edukaciju i razvoj „Dignitet“**  **Ćemalova 14, 88 000 Mostar**  **Bosna i Hercegovina**  **www.dignitet.ba** |
| **Oznaka poziva** | 01-11-131/24 |
| **Oznaka nabavke**  **(veza s Ugovorom broj: 21.04.3-D1.C-332)** | 01-04-131/24 |
| **Kontakt za komunikaciju s Udruženjem Dignitet u vezi s nabavkom** | Pitanja u vezi s pozivom mogu se dostaviti na elektronsku adresu [ella@dignitet.ba](mailto:ella@dignitet.ba) i to najkasnije do 15.07.2024. godine, a odgovor će uslijediti do najkasnije do 17.07.2024. godine do 16h.  Kontakt putem telefona nije moguć. |
| **Vrsta poziva na dostavljene ponude** | Javni poziv |
| **Dozvoljena vrsta ponuđača** | Fizička lica |
| **Predmet nabavke** | Javna nabavka – Izbor glumaca za predstavu u okviru projekta Savremena Čarolija Entuzijazma Novih Aktivista – S.C.E.N.A. |
| **Vrijednost nabavke** |  |
| **Detaljna specifikacija nabave robe, sulugei/ili potrebnih radova** | Udruženje za edukaciju i razvoj „Dignitet“ poziva fizička lica u Bosni i Hercegovini da dostave ponude za izbor glumaca koji će igrati u predstavi koja se realizira u okviru projekta Savremena Čarolija Entuzijazma Novih Aktivista – S.C.E.N.A.  Ponuda jednog fizičkog lica treba uključivati sve usluge opisane u tabeli ispod.  Očekivani period trajanja ugovora sklopljenog po ovom pozivu je 5 mjeseci.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Opis | | Jedinica mjere | | 1. | Priprema uloge: Uključuje proučavanje scenarija, razumijevanje lika, memoriranje teksta i razvijanje pozadinske priče lika. | dan (8) | | 2. | Probe: Sudjelovanje u redovitim probama, suradnja s redateljem i ostalim članovima ansambla te usavršavanje izvedbe. |  | | 3. | Razvoj lika: Stvaranje jedinstvenog seta osobina, gesta i načina govora koji će liku dati dubinu i uvjerljivost. | dan (8) | | 4. | Fizička priprema: Održavanje fizičke kondicije i fleksibilnosti potrebne za izvedbu, što može uključivati ples, borilačke vještine ili druge specifične vještine. | dan (8) | | 5. | Emocionalna priprema: Razvijanje sposobnosti da se izraze potrebne emocije i da se one uvjerljivo prenesu publici. | dan (8) | | 6. | Tehničke probe: Sudjelovanje u tehničkim probama gdje se usklađuju svjetlosni i zvučni efekti s izvedbom. | dan (8) | | 7. | Kostimografija i šminka: Suradnja s kostimografima i šminkerima kako bi se vizualno oblikovao lik. | dan (5) | | 8. | Izvedba: Dosljedno izvođenje predstave pred publikom, održavanje energije i koncentracije kroz cijelu predstavu. | dan (8) | | 9. | Interakcija s publikom: U nekim predstavama, interakcija s publikom može biti dio izvedbe, što zahtijeva brzu prilagodbu i improvizaciju. | dan (8) | | 10. | Analiza i prilagodba: Nakon izvedbi, analiza povratnih informacija i eventualno prilagođavanje izvedbe kako bi se poboljšala. | dan (5) |   Igranje uloge u predstavi zahtjeva kreativnost, stručnost i sposobnost da se uspješno sarađuje sa različitim umjetnicima kako bi se kreiralo nešto jedinstveno. |
| **Mjesto isporuke** | Isporuke će biti realizirane u Bosni i Hercegovini u gradovima Mostar, Čapljina, Stolac, Jablanica i Prozor-Rama), minimalno pet (5) izlazaka na teren za izvođenje premijere predstave. Predstava se izvodi na službenim jezicima Bosne i Hercegovine prema vremenskom okviru Projekta S.C.E.N.A. |
| **Rok isporuke** | Periodično tokom 2024. godine u ukupnom trajanju od pet mjeseci, odnosno od 31.07.2024. godine do 15.12.2024. godine. |
| **Minimalni kvalifikacijski uvjeti** | Da bi učestvovao u postupku ove nabavke, ponuđač mora zadovoljiti minimalne kvalifikacijske uvjete, utvrđene u predmetu ove nabavke, i to:   * Kandidat treba da posjeduje kreativnost i sposobnost prilagođavanja te rada u timu u svim fazama realizacije predstave, * Poželjno je da predstave u kojima je ponuđač ranije igrao tematski se bave pitanjima aktivizma u zajednici * Poželjno je da ponuđač ima iskustvo u još nekoj oblasti umjetnosti poput plesa i muzike, |
| **Sadržaj ponude** | Ponuđač je dužan dostaviti:   * Ponudu koja uključuje: kontaktne podatke, datum slanja ponude, opis usluge, ponuđenu cijenu razloženu prema opisu aktivnosti, * CV biografiju * Izjavu da daje potpunu saglasnost za snimanje predstave i objavljivanje javno lika kojeg je tumačio |
| **Način dostave** | Ponuda se dostavlja putem elektronske pošte [info@dignitet.ba](mailto:info@dignitet.ba) s naznakom za 01-11-131/24 |
| **Rok za dostavljanje ponude** | Ponude se dostavljaju do 30.07.2024. godine do 16:00h. Ponude dostavljene na drugi način od navedenog ili nakon navedenog roka neće biti uzete u razmatranje. |
| **Izmjenea i/ili dopuna ponude i odustajanje od ponude** | Ponuđač može do isteka roka za dostavu ponude dostaviti izmjenu i/ili dopunu ponude. Izmjena i/ili dopuna ponude dostavlja se na isti način kao i osnovna ponuda s obaveznom naznakom da se radi o izmjeni i/ili dopuni ponude. Ponuđač može do isteka roka za dostavu ponude pisanom izjavom odustati od svoje dostavljene ponude. Pisana izjava dostavlja se na isti način kao i ponuda s obaveznom naznakom da se radi o odustajanju od ponude. U tom slučaju Udruženje Dignitet ponudu ne razmatra. |
| **Jezik na kojem se dostavlja ponuda** | Ponuda se dostavlja na jednom od tri službena jezika u Bosni i Hercegovini |
| **Kvaliteta robe, usluge i/il radova** | Odabrani ponuđač obavezuje se da će isporučena roba, usluga i/ili radovi biti u skladu s važećim propisima, definisanim vremenskim okvirom, standardima i normativima važećim za nabavke, odnosno da će usluge i/ili radovi biti objavljeni u skladu sa načelima pažnje dobrog domaćina. |
| **Kriterij za odabir ponude** | Kriterij koji će se bodovati:   1. Iskustvo 2. Cijena |
| **Rok za donošenje odluke o rezultatima postupka nabavke** | Udruženje Dignitet će odluku o izboru ponuđača ili odluku o poništenju postupka nabavke donijeti jedan dan nakon isteka roka za dostvljanje ponud te o istom obavijestiti podnosioce ponuda. |
| **Uvjeti plaćanja** | Dinamika isplate će biti definirana ugovorom s odabranim ponuđačem |
| **Ostale informacije** | Restriktivni poziv se raspisuje u sklopu projekta **S.C.E.N.A. – Savremena Čarolija Entuzijazma Novih Aktivista** koji provodi **Udruženje za edukaciju i razvoj „Dignitet“ , Vijeće mladih grada Mostara i Youth for peace uz podršku Instituta za razvoj mladih KULT.** |